

Séance publique du lundi 25 juin 2012

Convoqué le mardi 19 juin 2012, le Conseil Municipal de la Ville de Montpellier s'est réuni en mairie, Salles des Rencontres, le 25 lundi juin 2012 à 18H00, sous la présidence de Madame le Maire, Hélène Mandroux

Présents :

Frédéric ARAGON, Michel ASLANIAN, Marie-Josée AUGÉ-CAUMON, Eva BECCARIA, Annie BENEZECH, Amina BENOUEGHIA-JAFFIOL, Nicole BIGAS, Stéphanie BLANPIED, Sophie BONIFACE-PASCAL, Agnès BOYER, Nancy CANAUD, Tatiana CAPUOZZI-BOUALAM, Marlène CASTRE, Josette CLAVERIE, Magalie COUVERT, Perla DANAN, Michael DELAFOSSE, Audrey DE LA GRANGE, Fanny DOMBRE-COSTE, Jacques DOMERGUE, Marc DUFOUR, Sarah EL ATMANI, Laure FARGIER, Serge FLEURENCE, Christiane FOURTEAU, Jean-Louis GELY, Catherine LABROUSSE, Gérard LANNELONGUE, Max LEVITA, Anne LE VAN, Richard MAILHE, Mustapha MAJDOUL, Stéphane MELLA, Hélène MANDROUX, Jacques MARTIN, Nadia MIRAoui, Christophe MORALES, Nicole MOSCHETTI-STAMM, Michel PASSET, Louis POUGET, Françoise PRUNIER, Hélène QVISTGAARD, Jean-Louis ROUMEGAS, Philippe SAUREL, Régine SOUCHE, Robert SUBRA, Cédric SUDRES, Philippe THINES, Jacques TOUCHON, Claudine TROADEC-ROBERT, Frédéric TSITSONIS, Francis VIGUIE, Alain ZYLBERMAN.

Absents ayant voté par procuration en application de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales :

Brahim ABBOU, Christian BOUILLE, Christian DUMONT, Arnaud JULIEN, Hervé MARTIN, Patrick VIGNAL

Absents :

Gabrielle DELONCLE, Martine PETITOUT.

Exposition « Au bonheur des fleurs » au Pavillon Populaire : acquisitions de tirages photographiques réalisés par Nobuyoshi Araki (Japon), Denis Brihat (France), Lee Friedlander (USA), Paul Den Hollander (Pays-Bas), Gérard Traquandi (France)

Philippe SAUREL rapporte :

Depuis 2011, la Ville travaille aux côtés de Gilles Mora, missionné en tant que commissaire général des expositions photographiques du Pavillon Populaire pour trois ans.

Depuis 2010, il a été décidé que la Ville enrichirait sa collection photographique par l'achat de tirages photographiques jugés particulièrement intéressants, notamment en provenance des expositions présentées au Pavillon Populaire de Montpellier par Gilles Mora ou le festival des Boutographies, accueilli en partenariat.

Ces œuvres sont produites tout spécialement pour la Ville de Montpellier, à partir d'un travail de recherche, sur le thème du règne végétal dans la photographie contemporaine, réalisé par Gilles Mora en 2011 et 2012. Ces images seront montrées à l'occasion de l'exposition estivale très attendue au Pavillon Populaire, du 12 juillet au 23 septembre 2012, dénommée « *Au bonheur des fleurs.* ».

Trois images florales du grand photographe japonais Nobuyoshi Araki sont proposées à l'achat, chacune de format 90 cm x 90 cm, parmi les 20 photographies exclusives qui seront exposées au Pavillon Populaire, pour un prix négocié total de 1 224 000 yens (soit 12 502,80 euros selon le cours de change du 31 mai 2012) avec une remise de 20% effectuée par la Taka Ischii Gallery de Tokyo.

Maître dans la technique du tirage argentique, le français Denis Brihat a formé de nombreuses générations de professionnels de la photographie, dans son atelier de Bonnieux. Parmi les deux séries de fleurs exposées au Pavillon Populaire, soit de grands tirages « virés » à l'or ou au sélénium, et toutes pièces uniques, il présente à l'acquisition, pour 7 000 euros, une des six dernières pièces existantes de la série « Tulipes Noires », de format 40 x 50 cm, virage au sélénium.

Né en 1934 et considéré comme le photographe américain vivant le plus célèbre, Lee Friedlander a fait l'objet d'une rétrospective majeure au MOMA de New York en 2006. Il propose l'achat de 2 tirages en noir & blanc, non encadrés, chacun de format 50 cm x 60 cm, pour un prix de 5780 dollars par tirage, soit 11 560 dollars, prix sur lequel sa galerie, la Fraenkel Gallery de San Francisco, a appliqué une remise de 15% (soit 9311,77 euros selon le cours de change du 31 mai 2012.)

Figure majeure de la photographie européenne contemporaine, le Hollandais Paul Den Hollander propose à l'achat une pièce, à choisir dans les deux séries qu'il exposera au Pavillon Populaire (de format 80cm x 80cm) au prix de 5 000 euros, encadrée.

Né en 1952, c'est d'abord en tant que dessinateur et peintre que Gérard Traquandi s'est fait connaître sur la scène internationale. Depuis quelques années, il pratique une photographie « à l'ancienne », utilisant la chambre grand format et des procédés de tirage ancien. Il propose à l'achat trois tirages virés à l'or et au sélénium (format 40 x 50 cm, encadrés) pour la somme totale de 10 000 euros.

En conséquence il est proposé au Conseil Municipal :

- D'approuver cette acquisition pour un montant global de 43 814,57 € TTC (sous réserve des fluctuations du cours des devises au moment du paiement effectif par la Ville) ;
- D'imputer cette dépense sur les crédits inscrits au budget 2012 de la Ville, fonction 903.
- D'autoriser Madame le Maire ou Monsieur l'Adjoint délégué à signer tout document relatif à cette affaire.

Le Conseil adopte.

Pour extrait conforme, Madame le Maire



Hélène MANDROUX

Publiée le : 26/06/2012